

“La TDT ayudará a dar estabilidad a todo el sector audiovisual”

Entrevista

Eladio Gutiérrez

PRESIDENTE DE IMPULSA TDT

Rodrigo Gutiérrez

Hoy da comienzo la tercera y última fase del apagón analógico. Desde ahora y hasta el próximo 2 de abril, ciudades como Madrid, Sevilla, o Valencia darán la bienvenida a la nueva era digital, poniendo el punto final a un largo proceso de transición en el que Impulsa TDT ha jugado un importante papel. Creada por los radiodifusores españoles y por Abertis Telecom, la asociación ha promovido la implantación de esta tecnología por toda España. Su presidente, Eladio Gutiérrez, no sólo se sorprende por la buena marcha del apagón, sino por el comportamiento ejemplar de la ciudadanía en el proceso.

Al apagón le queda un suspiro ¿Estará todo listo para el famoso 3 de abril?

Aún no hemos coronado la montaña y los últimos metros de un 8.000 siempre son los más complicados. De todos modos, si ocurre cualquier cosa podría haber un deslizamiento de una semana, pero no pasaría nada. El objetivo es hacerlo en abril.

¿Cuál es la clave, de cara a los ciudadanos, de todo este proceso de apagado?

La antenización es lo más complicado porque, llegados a este punto, es muy difícil encontrar profesionales que puedan atender al ciudadano como les gustaría. Esta

situación también provoca que surjan antenistas piratas y después ya se sabe, lo barato puede salir caro.

Con la llegada de la crisis económica, ¿se debería haber pospuesto el tránsito a la TDT?

La decisión se tomó con el acuerdo de todas las partes afectadas en 2005 y porque el día 3 de abril caducaban las licencias analógicas. Si los radiodifusores hubieran sabido la que se avecinaba, probablemente hubieran preferido esperar. Pero era un pacto entre caballeros.

Hay quien opina que la TDT se quedará obsoleta muy pronto.

He oído cosas de esas, pero bienvenida sea una regulación que nos libere de un escenario totalmente pasado y que dé estabilidad al sector a medio plazo.

¿Seguirá Impulsa TDT después del 3 de abril?

Los estatutos contemplan el cese de actividad para ese día. Que sigamos más allá de esta fecha depende de los radiodifusores, pero habrá actividades posteriores, como el dividendo digital, que justificarán la existencia de una entidad que ayude al tránsito dentro del escenario digital.

¿Cómo han ido las dos fases anteriores de apagón?

Lo cierto es que el ciudadano se está comportando de manera ejemplar y las hemos podido culminar con éxito. Por ejemplo, después de apagar a cinco millones de personas con la primera etapa, recibimos muchas menos quejas que cuando apagaron en Roma, que tiene más de tres millones de habitantes.

¿Qué le parece todo el proceso de transformación del sector audiovisual en España?

Las diferentes medidas legislativas ayudarán a redefinir el sector y a controlar asuntos como las emisoras piratas. De hecho, ya hay canales de TDT emitiendo ilegalmente en España.



NACHO MARTÍN